

Wykaz niektórych piosenek do tekstów Agnieszki Osieckiej:

Ballada wagonowa
Bossanova do poduszki
Byle nie o miłości
Czerwony kapturek
Człowiek piękny jest
Dawne, zabawne
Dookoła noc się stała
Dziś prawdziwych Cyganów już nie ma
Ech, ty babo!
Gonia wilki za owcami
Grajmy Panu
Grześ
Jeszcze zdążę
Jeżeli jest
Kochankowie z ulicy kamiennej
Kołysanka dla Okruszka
Ludzkie gadanie
Małgośka
Mój pierwszy bal
Mówiłam żartem
Nie ma jak pompa
Nim wstanie dzień
O przydatności duszy w życiu ptasim
Ukradła Cyganka kurę
Pieniądze na bilet
Proszę sądu
Rumianku uprzejmy
Sama chciała
Sing, sing
To nasze ostatnie bolero
Tygrysie tango
Uciekaj serce moje
Wesołe miasteczko
Wieczór na dworcu w Kansas City
Zabawa w zielone
Zaczęty zeszyt
Polka kryminalna
Zielono mi
Gaj
Orszaki, dworaki
Tamta pani
Na wesoło
Wariatka tańczy
Czy te oczy mogą kłamać
Marzenki
Kolega maj
Uciszyć serce
Oczy tej małej
Zielono mi

Dom w malwy malowany
Na zakręcie
Gonić króliczka
Diabeł i raj
Salto
Sztuczny miód
Gonić króliczka
Gafy
Pogoda na szczęście
Jakżeś niestała
Nie żałuję
Głową muru nie przebijesz
Hej, Hanno
Kiedy mnie już nie będzie
Cyganek
Ucz się polskiego
Piosenka o okularnikach
Niech żyje bal
Księżyc frajer
Peonie
Wielka woda
Szpetni czterdziestoletni

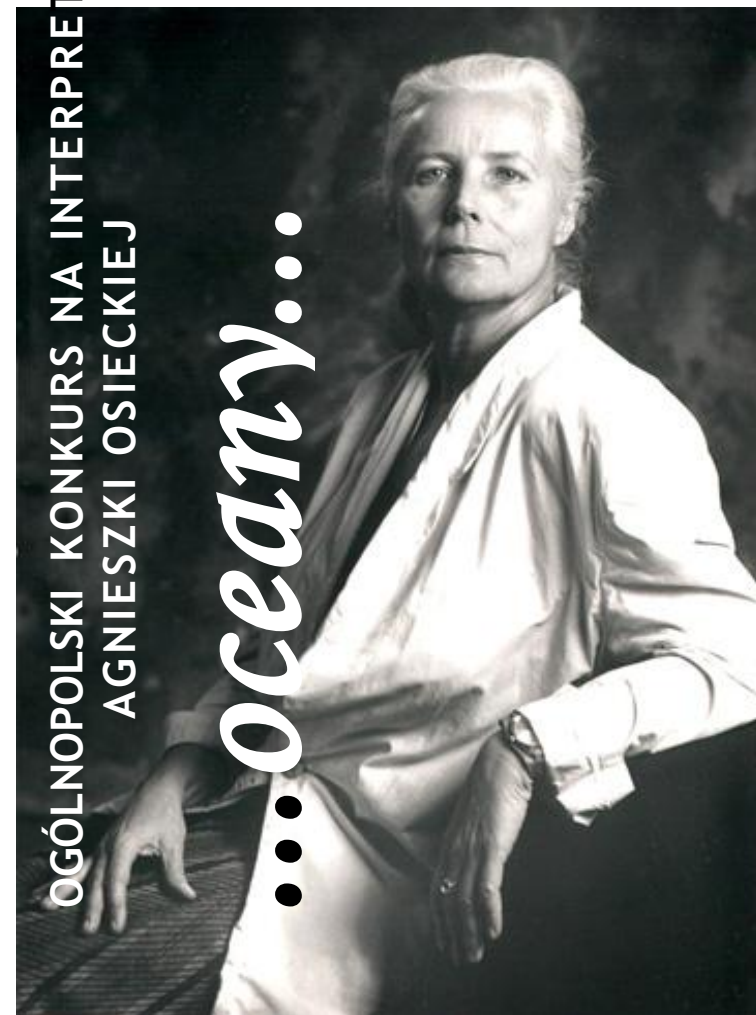
PIOSENKI DLA MŁODSZYCH UCZESTNIKÓW KONKURSU:

Nie zapomnę Rudzika (muz. Jerzy Derfel)
Kolęda myszki (muz. Jerzy Derfel)
Piosenka o samowarze (muz. Jerzy Derfel)
Piosenka samby (muz. Jerzy Derfel)
Kto się przeżywa (muz. Majka Jeżowska)
Uffo Buffo (muz. Majka Jeżowska)
A ja wolę moją mamę (muz. Majka Jeżowska)
Gdyby (Raczej) (muz. Majka Jeżowska)
Agata – sałata (muz. Andrzej Kurylewicz)
Ene due rabe (muz. Andrzej Kurylewicz)
Jak dobrze mieć sąsiada (muz. Andrzej Kurylewicz)
Krokodyl na Mazurach (muz. Adam Sławiński)
My mamy kota (muz. Adam Sławiński)
Nikt mnie nie kocha (muz. Adam Sławiński)
Duch stacji benzynowej (muz. Andrzej Markowski)
Dziobak (muz. Marek Lusztig)
Bukiecik fiołków (muz. Marek Lusztig)
Czerwony Kapturek (muz. Zbigniew Rudziński)
Gwiazda na kijku (muz. Seweryn Krajewski)
Lekcja polskiego (muz. Maciej Małecki)
Ballada o drobiu i szczepie (muz. Marek Lusztig)

OGÓLNOPOLSKI KONKURS NA INTERPRETACJĘ PIOSENEK
AGNIESZKI OSIECKIEJ

...Ocean...
...Ocean...
...Ocean...

*I tylko taką mnie ścieżką poprowadź,
gdzie śmieją się śmiechy w ciemności
i gdzie muzyka gra, muzyka gra.
...nie daj mi, Boże, broń Boże, skosztować
tak zwanej życiowej mądrości,
dopóki życie trwa,
póki życie trwa.”
(A. Osiecka, Wielka woda)*



**IX OGÓLNOPOLSKI KONKURS
NA INTERPRETACJĘ PIOSENEK
AGNIESZKI OSIECKIEJ W NIEMODLINIE
„OCEANY” – 16 V 2013 r.**

KARTA ZGŁOSZENIA

Szkoła, Ośrodek Kultury, adres telefon.....

Imię i nazwisko solisty.....

KATEGORIA WG
REGULAMINU.....

Imiona i nazwiska wykonawców duetu.....

Imię i nazwisko opiekuna.....

Telefon.....

Tytuł piosenki

Rodzaj akompaniamentu (płyta CD, fortepian, inny – proszę podać)
.....

Imię i nazwisko
akompaniatora.....

OŚWIADCZENIE:

Oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem IX Ogólnopolskiego Konkursu na Interpretację Piosenek Agnieszki Osieckiej „Oceany” i zobowiązuję się do jego przestrzegania. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb Konkursu zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych.

Podpis opiekuna

Pieczęć szkoły/ placówki

REGULAMIN KONKURSU „OCEANY 2013”

Organizator Konkursu: Ośrodek Kultury w Niemodlinie.
IX Ogólnopolski Konkurs na Interpretację Piosenek Agnieszki Osieckiej „Oceany” odbędzie się dn. 16 maja 2013 r. (czwartek), o godz. 9.00, w sali widowiskowej Ośrodka Kultury w Niemodlinie, ul. M. Reja 1.
KONCERT LAUREATÓW – 16 maja 2013 r., godz. 19.00. – sala widowiskowa Ośrodka Kultury.

CELE I ZADANIA KONKURSU

- popularyzacja twórczości Agnieszki Osieckiej,
- propagowanie poezji o wysokich walorach artystycznych,
- rozwijanie kultury i wrażliwości muzycznej młodzieży.

ZASADY KONKURSU

- W Konkursie mogą wziąć udział uczniowie szkół gimnazjalnych, ponadgimnazjalnych oraz innych placówek kulturalno – oświatowych w wieku 13 – 24 lat,
- W Konkursie mogą uczestniczyć soliści i duety.
- **Podczas Konkursu uczestnicy prezentują jeden wybrany utwór z twórczości Agnieszki Osieckiej.**
- Wykonawcy oceniani będą w następujących KATEGORIACH WIEKOWYCH:
 - 1) **Szkoły gimnazjalne**
 - 2) **Szkoły ponadgimnazjalne**
- **LAUREACI OBOWIĄZKOWO biorą udział w Koncercie Laureatów w dniu Konkursu, 16 MAJA br. (czwartek), GODZ. 19.00. Podczas Koncertu Laureaci wykonują nagrodzony utwór. W tegorocznym Koncercie Laureatów wystąpi Zbigniew Wodecki.**
- **Organizator wprowadza ograniczenie liczby uczestników Konkursu do 60 podmiotów wykonawczych – o zakwalifikowaniu decyduje KOLEJNOŚĆ ZGŁOSZEŃ oraz terminowa wpłata akredytacji na konto Organizatora.**
- Wszystkie kwestie sporne rozstrzyga Organizator.
- Koszty transportu pokrywają instytucje delegujące.

WARUNKI UCZESTNICTWA

Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest przesłanie karty zgłoszenia do dnia 8 MAJA 2013 r. na adres: Ośrodek Kultury w Niemodlinie, ul. M Reja 1, 49-100 Niemodlin tel./faks (077)–460–60-96 lub E-MAIL: pulsniem@o2.pl oraz wpłata akredytacji za każdego zakwalifikowanego uczestnika Konkursu

w kwocie 20 zł na konto do dnia 8 maja 2013 r.:

BS w Namysłowie o/ Niemodlin

83 8890 1079 0009 5035 2006 0001 z dopiskiem Oceany

UWAGA! LISTA UCZESTNIKÓW ZAKWALIFIKOWANYCH DO KONKURSU zostanie podana do wiadomości na stronie internetowej Ośrodka Kultury w Niemodlinie: www.okniemodlin.org w dniu 10 maja 2013 r. W przypadku rezygnacji z udziału w konkursie Organizator nie zwraca akredytacji.

OCENA

Oceny wykonawców dokona Jury powołane przez organizatora Konkursu według kryteriów:

- Dobór odpowiedniego repertuaru i poziom wykonania,
- Interpretacja, sposób i ekspresja wykonania w odniesieniu do treści, ogólne wrażenie sceniczne,
- Wykonawcy biorący udział w Konkursie zostaną uhonorowani dyplomami a Laureaci nagrodami.

SERDECZNIE ZAPRASZAMY!

W DNIU KONKURSU ZAPEWNIAMY CIEPŁY POSIŁEK